

## GIUNTA ESECUTIVA

Sig. Amm.: 013-04/2006-15/14  
N° Pr.: 2170-67-05-06-24

Ai sensi dell'articolo 39 dello Statuto dell'Unione Italiana, la Giunta Esecutiva dell'Unione Italiana, nel corso della sua II Sessione ordinaria, tenutasi a Fiume, il 6 novembre 2006, dopo aver esaminato la proposta dell'artista-cantante, Sig.ra Eleonora Matijašić, di Isola, relativa al finanziamento del progetto "Mozart" nel 250° anniversario della nascita di Wolfgang Amadeus Mozart, visti i preventivi dei costi trasmessi in merito dalla proponente, su proposta del Titolare del Settore "*Teatro, Arte e Spettacolo*", ha approvato la seguente:

### CONCLUSIONE

**6 novembre 2006, N° 27,**

***"Sostegno alla realizzazione di due Concerti nella ricorrenza del 250° anniversario della nascita di Wolfgang Amadeus Mozart"***

1. Si approva il finanziamento di due Concerti nella ricorrenza del 250° anniversario della nascita di Wolfgang Amadeus Mozart in conformità al Progetto "Mozart" e al preventivo presentati dalla cantante Sig.ra Eleonora Matijašić, di Isola, per un importo complessivo di € 3.580,00. In particolare si assicurano: € 1.705,00, per la realizzazione di una "Mattinée con Mozart", ovvero di una lezione-concerto rivolto alle Scuole della Comunità Nazionale Italiana, nonché € 1.875,00, per la realizzazione del Concerto "Mozart Abend".
2. L'organizzazione dell'iniziativa è affidata al Settore "*Teatro, Arte e Spettacolo*" della Giunta Esecutiva dell'Unione Italiana, che stabilirà pure le sedi e le date dei concerti da tenersi entro il corrente anno. Gli interpreti ed esecutori dell'iniziativa sono tenuti ad evidenziare, con il dovuto rilievo, che la tournée in oggetto si realizza con il finanziamento del "*Consiglio per le Minoranze Nazionali*" della Repubblica di Croazia, dell'Unione Italiana e dell'Università Popolare di Trieste.
3. I mezzi finanziari per l'attuazione dell'evento di cui al punto 1. della presente Conclusione vengono assicurati come segue:
  - a. € 1.000,00, dal "*Programma di lavoro e Piano finanziario dell'Unione Italiana per il 2006*" alla voce "*Attività generale*", contributo UPT, del Capitolo 4., Settore "*Teatro, Arte e Spettacolo*".
  - b. € 2.580,00, ovvero 19.000,00 Kune, dal "*Programma di lavoro e Piano finanziario dell'Unione Italiana per il 2006*" alla voce "*Festival del folclore delle CP*", contributo della Repubblica di Croazia, del Capitolo 4., Settore "*Teatro, Arte e Spettacolo*". Nello specifico, all'onere derivante dall'attuazione della presente disposizione si provvede mediante riduzione, e conseguente riallocazione dei relativi importi per la finalità di cui in oggetto, di Kune 19.000,00 dello stanziamento iscritto al punto 4., Unione Italiana, punto 4.1.9., "*Rassegna del folclore della Comunità*

*Italiana*” della Delibera del “*Consiglio per le Minoranze Nazionali*” della Repubblica di Croazia (Gazzetta Ufficiale della RC, N° 24/2006) relativa al finanziamento delle Comunità Nazionali in Croazia per l’esercizio finanziario 2006. Il riutilizzo per la nuova finalità prevista del richiamato stanziamento è subordinato alla preventiva approvazione del “*Consiglio per le Minoranze Nazionali*” della Repubblica di Croazia.

4. I concerti di cui al presente Atto devono essere realizzati entro il 31 dicembre 2006, pena la decadenza del diritto al contributo finanziario in favore del Beneficiario.
5. Entro 10 (dieci) giorni lavorativi dalla realizzazione dell’ultimo concerto, ovvero della Mattineè di cui al punto 1 della presente Conclusione, gli interpreti ed esecutori, per il tramite della Sig.ra Eleonora Matijašić, sono tenuti a rendicontare all’Unione Italiana l’utilizzo del contributo assegnato, dietro presentazione delle copie degli atti e della documentazione giustificativa della spesa sostenuta, tradotte in lingua italiana e autenticate dal legale rappresentante dell’Istituzione. L’erogazione dei fondi è subordinata alla presentazione di una dichiarazione, firmata dal legale rappresentante dell’Ente, la quale attesti che per l’iniziativa di cui trattasi il Beneficiario non ha ricevuto altri contributi che sommati a quelli di cui al presente Atto superino la spesa effettivamente sostenuta.
6. L’attuazione del presente atto è di competenza del Settore “*Teatro, Arte e Spettacolo*” della Giunta Esecutiva dell’Unione Italiana.
7. La presente Conclusione entra in vigore il giorno della sua approvazione e sarà pubblicata sul sito dell’Unione Italiana [www.cipo.hr](http://www.cipo.hr)

Il Presidente  
Maurizio Tremul

Fiume, 6 novembre 2006

Recapitare:

- All’artista Sig.ra Eleonora Matijašić.
- Al Titolare del Settore “*Teatro, Arte e Spettacolo*”, Sig. Giuseppe Rota.
- Al “*Consiglio per le Minoranze Nazionali*” della Repubblica di Croazia.
- All’Università Popolare di Trieste.
- Al Presidente dell’Assemblea dell’Unione Italiana, On. Furio Radin.
- Alla Direttrice dei Servizi Amministrativi dell’UI, Sig.ra Orietta Marot.
- All’Ufficio dell’Assemblea e della Giunta Esecutiva.
- Archivio.

## MOTIVAZIONE

La cantante isolana, Sig.ra Eleonora Matijašić, di Isola, in data 25 agosto 2006 ha rinnovato all'Unione Italiana la proposta, già presentata nel mese di marzo c.a., relativa al finanziamento del progetto "Mozart" nel 250° anniversario della nascita di Wolfgang Amadeus Mozart, teso a celebrare il grande genio salisburghese.

Il progetto intende proporre:

- una o più "Mattineè con Mozart", ovverosia di lezioni-concerto, della durata di 50-60 min., rivolti alle ultime classi delle Scuole dell'obbligo della Comunità Nazionale Italiana, per un preventivo di € 1.705,00 per ogni singolo Concerto;
- uno o più Concerti denominati "Mozart Abend", della durata di 1 ora e 50 minuti rivolti alle Comunità degli Italiani, per un preventivo di € 1.875,00 per ogni singolo Concerto.

Gli interpreti sono:

- il Sig. Neven Stipanov, di Pirano, diplomato in clarinetto e studente di canto;
- la Sig.ra Eleonora Matijašić, di Isola, diplomata in canto, corista della Cappella Civica di Trieste;
- la Sig.ra Ondina Matijašić Pucer, di Isola, corista;
- la Sig.ra Vesna Topić, di Spalato, diplomata in violino, studente di canto a Trieste;
- la Sig.ra Federica Volpi, di Turriaco (Ronchi), diplomata in canto, corista della Cappella Civica di Trieste;
- la Sig.ra Elisabetta Buffolini, di Trieset, diplomata in pianoforte e laureata in didattica della musica, archivistica e corista della Cappella Civica di Trieste.

Nel ritenere valida la richiesta avanzata, la Giunta Esecutiva dell'UI approva la presente Conclusione, finanziando, nel 2006 per un importo massimo pari a € 3.580, la realizzazione di una "Mattineè con Mozart", ovverosia di una lezione-concerto rivolto alle Scuole della Comunità Nazionale Italiana, per un importo di 1.705,00 €, e di un Concerto "Mozart Abend" rivolto alle Comunità degli Italiani, per un importo di € 1.875,00.

Si constata l'esistenza della disponibilità finanziaria necessaria ai fini di poter procedere al finanziamento della tournée in oggetto. Questa scaturisce principalmente dal fatto che alcune attività programmate dall'Unione Italiana e il cui stanziamento è stato deliberato, per l'esercizio finanziario 2006, dal "*Consiglio per le Minoranze Nazionali*" della Repubblica di Croazia (Gazzetta Ufficiale della RC, N° 24/2006) non si sono attuate, né potranno esserlo entro la fine dell'anno solare. Il non utilizzo di detti fondi entro il citato termine comporta la perdita del contributo. La riallocazione delle risorse, secondo quanto previsto dalla Conclusione in oggetto, prima di divenire operativa, andrà approvata, in via preventiva, dal "*Consiglio per le Minoranze Nazionali*" della Repubblica di Croazia.

Ai fini dell'erogazione del contributo concesso in conformità alla presente Conclusione, il soggetto Beneficiario ha l'obbligo di evidenziare con il dovuto rilievo, nella realizzazione delle relative attività e iniziative, che le stesse si realizzano con il finanziamento del "*Consiglio per le Minoranze Nazionali*" della Repubblica di Croazia, dell'Unione Italiana e dell'Università Popolare di Trieste.